

بصمة مختلفة لسامر محمد اسماعيل في عرض casting

طيلة خمسة عشر يوماً من العرض، تمكنت مسرحية casting أن تحافظ على مشاهدة مرتفعة من قبل جمهور توافد بشكل كبير إلى مسرح القباني بدمشق لمتابعة العمل الذي كتب نصه وأخرجه سامر محمد اسماعيل صاحب عمل "تصحيح ألوان" الذي فاز بعدة جوائز في مهرجان قرطاج المسرحي عام 2018.. في هذا العرض الجديد يضع سامر بصمته البصرية المختلفة ويكتب نصاً ذكياً يدخل إلى تداعيات الحرب السورية وتأثيرها على العلاقات الاجتماعية وشخصية المبدع بشكل خاص.. "الفينيق" حضرت العرض وأجرت لقاءً مع الكاتب والمخرج اسماعيل..

<https://www.facebook.com/231476765451577/videos/193666299549837>